

---

# 1918-2018

---

1. Verdenskrigs betydning for teologi, kunst og kultur i det 20. århundrede.

*Sted:*

*Vingsted Hotel og Konferencecenter  
Vingsted Skovvej 2  
7182 Bredsten*

*Deltagere:*

*Præster, emeriti og ægtefæller*

*Salmebogen bedes medbragt*



---

# STIFTSPRÆSTEMØDE 2018

---

Den 13. & 14. juni

# Onsdag den 13. juni 2018

09.30 **Gudstjeneste i Randbøl Kirke**

v/Kim Klarlund Bach

10.30 **Morgenkaffe med efterfølgende velkomst**

**Derefter foredrag**

v/Tine Reeh

## Kristendom og kultur fra Harnach til Barth

I år 1900 holdt den tyske kirkehistoriker, Adolf von Harnach, en epokegørende forelæsningsrække i Berlin med titlen *Kristendommens Væsen*. Og i 1922 udgav Karl Barth et lige så kendt og epokegørende værk i form af en kommentar til Romerbrevet. Perioden mellem de to begivenheder var en brydnings- og krisetid, både internationalt og i Danmark, og den kom til at præge udviklingen i det 20. århundrede – og på flere måder helt til i dag. Foredraget giver et rids af nogle af de vigtigste begivenheder og stridspunkter samt deres virkningshistorie.

*Dr. theol., Afdeling for Kirkehistorie, Det Teologiske Fakultet, Københavns Universitet, lektor*

12.30 **Frokost**

14.00 **Foredrag**

v/Hans Vium Mikkelsen

## Teologi mellem krig og fred

Den dialektiske teologi blev skabt og videreudviklet i efterdønningerne af såvel 1. som 2. verdenskrig. Et afgørende nybrud fandt sted med Karls Barths Romerbrevskommentar – som er med til at sætte en helt ny teologisk dagsorden – hvor teologien atter søger at genfinde sit eget udgangspunkt. Men alt er ikke sagt med den unge Barths radikale opgør med liberalteologien. Den dialektiske fandt også andre former hos så markante teologer som Tillich, Bultmann og Bonhoeffer.

Hans Vium Mikkelsen vil give os en dogmatisk belysning af de to store kriges betydning for teologien – med særlig vægt på Karl Barths og Dietrich Bonhoeffers teologi.

*Rektor Folkekirkens Uddannelses- og videntcenter. Cand. theol og Ph.d. Systematisk Teologi*

16.30 **Aktuelt ved biskoppen**

19.00 **Festmiddag med efterfølgende revy samt dans med Slips-Dance-Band**

# Torsdag den 14. juni 2018

08.00 **Morgenkaffe**

09.15 **Bibeltime**  
v/Signe von Oettingen

09.45 **Kaffepause**

10:00 **Foredrag**  
v/David Bugge

## Det grænsedragende menneske og den grænseløse nåde – om Karl Ove Knausgårds roman *Min kamp*

Sjældent har en bog givet anledning til så heftig en debat som den norske forfatter Karl Ove Knausgårds storværk *Min kamp*. Romanen beretter om Knausgårds efter hverdagsliv fra hans tidlige barndom med en streng far og en kærlig, fraværende mor og op til hans voksentilværelse som digter og familiefar i Sverige. Og langt uden for hjemlandets grænser har det rejst spørgsmålet om det berettigede i – ved navns nævnelse – at lade ens nærmeste optræde i litteraturen.

Men bogen er meget mere end det. Ikke mindst er den et originalt forsøg på at indkredse menneskets evindelige hang til grænser (hvad enten der er Kain, Hitler eller Knausgård selv) og - i modsætning hertil – den grænsesprængende og altomfattende guddommelige nåde.

*Lektor i Teologi ved Aarhus Universitet, hvor han bl.a. arbejder med forholdet mellem digtning og kristendom.*

12.00 **Frokost – Tak for denne gang**

Tilrettelæggelse: Elof Westergaard  
Erling Kristensen  
Charlotte Loch  
Poul Ivan Madsen

## Tilmelding senest den 31. maj 2018

<http://ribestift.dk/aktiviteter/tilmelding-stiftspraestemoede/>

### **Deltagerpris:**

Tjenstgørende præster og emeriti deltager gratis. For ægtefæller skal der til Ribe Stift indbetales kr. 300,00 pr. person. Faktura på beløbet vil blive fremsendt, når vi har modtaget tilmelding.

### **Befordringsgodtgørelse:**

Der gives befordringsgodtgørelse til præster til lav takst.