

---

# ER REFORMATIONEN NOGET AT FEJRE?

---

Reformationens virkningshistorie

*Sted:*

*Vingsted Hotel og Konferencecenter  
Vingsted Skovvej 2  
7182 Bredsten*

*Deltagere:*

*Præster, emeriti og ægtefæller*

*Salmebogen bedes medbragt*



---

## STIFTSPRÆSTEMØDE 2017

---

Den 6. & 7. juni

# Tirsdag den 6. juni 2017

09.30 **Gudstjeneste i Nørup Kirke**  
v/Mette Tarbensen

10.30 **Morgenkaffe med efterfølgende velkomst**

**Derefter foredrag**  
v/Asger Højlund

## Var der brug for en reformation?

At der historisk set var brug for en reformation, kan der næppe være uenighed om. Men den katolske kirke har ændret sig i forhold til fortidens magtkirke og har udvist en standhaftighed i forhold til herskende politiske og kulturelle vinde, som i dag får en del til at se hen til den som bedste bolværk for kristen tro. Kan vi, både med tanke på det og med tanke på det økumeniske klima generelt, blive ved med at tale om reformationens nødvendighed?

*Asger Chr. Højlund, teol. dr., professor ved Menighedsfakultet, Aarhus.*

12.30 **Frokost**

14.00 **Foredrag**  
v/Jørgen Henrik Petersen

## Reformationens virkningshistorie samfundsmæssigt belyst

Efter en introduktion til den lutherske sociale etik og det lutherske grunddilemma overvejes det, om der er en sammenhæng til udviklingen af velfærdsstaten.

*Professor i socialpolitik, dr.phil. & lic.oecon. Danish Centre of Welfare Studies, University of Southern Denmark.  
Hovedredaktør på Dansk Velfærds historie bind 1-6. Udgav i 2016: Fra Luther til konkurrencestaten (2. oplag 2017).*

16.30 Aktuelt ved biskoppen

- Orientering fra reformationsfejningsudvalget v/Jens Torkild Bak

19.00 Festsiddag med efterfølgende revy samt dans med Slips-Dance-Band



# Onsdag den 7. juni 2017

08.00 **Morgenkaffe**

09.15 **Luther – Bibeltime**  
v/Mette Hvid-Olsen

09.45 **Kaffepause**

10:00 **Foredrag**  
v/Hans Jørgen Frederiksen

## Reformationens virkningshistorie belyst i kunsten

Luthers forhold til kirkelige billeder var moderat. Hvor reformatorer som Bullinger og Calvin ville have alle billeder ud af kirkerne, var Luther utvetydigt imod billedstorm. Skulle billeder fjernes, måtte det være i god ro og orden og med øvrighedens billigelse. Billeder kunne bruges til at fortolke de bibelske beretninger og til at udsmykke kirkerne; men de måtte under ingen omstændigheder gøres til genstand for kult.

I dette foredrag fremlægges de vigtigste aspekter af katolsk og luthersk billedteologi, og med udgangspunkt i konkrete eksempler både fra reformationstiden og fra nutiden belyses synspunkternes virkningshistorie.

*Lektor i kunsthistorie ved Aarhus Universitet Hans Jørgen Frederiksen.*

12.00 **Frokost – Tak for denne gang**



Tilrettelæggelse: Elof Westergaard  
Erling Kristensen  
Charlotte Loch  
Poul Ivan Madsen  
Kirsten Elisabeth Christensen

## Tilmelding senest den 24. maj 2017

<http://ribestift.dk/aktiviteter/tilmelding-stiftspraestemoede/>

### **Deltagerpris:**

Tjenstgørende præster deltager gratis. For pastores emeriti samt ægtefæller skal der til Ribe Stift indbetales kr. 300,00 pr. person. Faktura på beløbet vil blive fremsendt, når vi har modtaget tilmelding.

### **Befordringsgodtgørelse:**

Der gives befordringsgodtgørelse til præster til lav takst.

